

Тур «ВСЯ АРМЕНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»

8 дней / 7 ночей

Период действия тура с 01.01-31.12

Заезды по пятницам (пятница-пятница)

Маршрут тура: Ереван – Обзорный тур по Еревану – Ереванский коньячный завод – Эчмиадзин – Музей “Сокровища Эчмиадзина” – Церковь Св. Рипсиме – Звартноц – Арка Чаренца – Гарни – Гегард – Выпечка лаваша – Хор Вирап – Нораванк – Винный завод Арени - Ереван

Пятница	Прилет / трансфер в отель
Суббота	Обзорный тур по Еревану, Ереванский коньячный завод
Воскресенье	Эчмиадзин, Музей Сокровищница, Рипсиме, Звартноц
Понедельник	Гарни, Гегард, Выпечка лаваша
Вторник	Хор Вирап, Нораванк, Арени
Среда	Свободный день
Четверг	Свободный день
Пятница	Вылет / трансфер в аэропорт

День 1 пятница

Прибытие в Ереван. Встреча в аэропорту с табличкой. Трансфер в гостиницу.
Ночь в Ереване.

День 2 суббота

Обзорная экскурсия “Ереван – любовь с первого взгляда”.

Ереванский коньячный завод и дегустация коньяков Арарат

Завтрак в отеле

Классический тур по столице Армении – Еревану, одному из древнейших городов мира, который старше Рима на 30 лет. Столице Армении уже 2.800 лет. Ереван самый большой город страны, название которого происходит от легендарной урартской крепости Эребуни, откуда и простирается почти трехтысячелетняя история города. Свой современный облик Ереван получил благодаря **Александрю Таманяну** - главному архитектору генерального плана города. Наш маршрут начнется с **автобусного обзора по городу**, который охватит все основные достопримечательности, главные улицы и проспекты города: проспект Маштоца с известным “Крытым рынком” и “Голубой Мечетью”, проспект Маршала Баграмяна с Резиденцией Президента и прекрасного Парламентского здания, проспект Саят-Новы с памятником известного французского скульптора Родена, и многое другое.

После кругового обзора по городу нас ждет **пешая прогулка** по малому центру. Начнется она с **Ереванского Каскада** - музея под открытым небом, являющимся одним из уникальных составляющих частей центра искусств Гафесчян. В коллекции музея работы всемирно известных деятелей искусств, таких как **Фернандо Ботеро, Аршил Горки, Дженнифер Бартлетт, Линн Чадвик, Барри Фланаган** и других. Тут мы, конечно, поднимемся до **смотровой площадки**, откуда открывается фантастический вид на розовый город, и, конечно,

если повезет, то Вам откроется величественный вид **Библейского Арарата**. Подняться можно как на эскалаторах, так и пешком, ну это конечно для самых спортивных наших путешественников.

Сделав самые обворожительные фотографии, и ознакомившись с историями и рассказами о том, почему Ереван считается розовым городом, как строили Каскад и почему самый вкусный кофе выпивается именно в открытых кафешках Каскада, мы продолжим нашу прогулку до Театральной площади, где находится театр **Оперы и Балета** и известное **Лебединое озеро**, рядом с которым гордо “играет” на рояле всеми нами любимый **Арно Бабаджанян**.

Продолжив нашу прогулку, мы окажемся на **Северном проспекте**, с расположенными на нем впечатляющими новостройками, где находятся множество офисов, элитные жилые дома, рестораны, кафе и магазины. Именно тут можно встретить памятник известному цветочнику Карабале, который всегда одаривал влюбленных цветами.

Конечный пункт нашей пешей прогулки - **Площадь Республики**. Это центральная площадь армянской столицы, построенная по проекту А. Таманяна в середине XX века. Ее архитектурный облик сформирован пятью зданиями, расположенными по периметру. Среди них – Музей истории Армении с достойной коллекцией полотен знаменитых художников. Здание Правительства Армении, с известными часами, под которыми Ереванцы всегда назначают свои первые любовные свидания. В центре Площади находятся известные поющие фонтаны, шоу которых можно насладиться с середины апреля до конца октября.

Обзорный тур по Еревану завершится посещением **Цицернакаберда** – это мемориал, посвященный многочисленным жертвам геноцида армянской нации в 1915 году. Мемориал был построен на одноименном холме в 1960-е годы по инициативе местных властей. В 1995 комплекс обзавелся подземным музеем. Ее экспонаты повествуют об ужасной трагедии армянского народа, которому пришлось пережить просто нечеловеческие страдания во время гонений, организованных Османской империей.

Тур по Ереванскому Коньячному Заводу с классической дегустацией

Согласитесь, что коньяки АрАрАт уже много лет считаются одним из главных символов Армении. Для того, чтобы ознакомиться с производством этого легендарного напитка и с его уже 130-летней историей, мы с Вами отправимся на Ереванский Коньячный Завод.

Экскурсии тут начинаются с музейных залов, в которых хранятся личные вещи и фотографии основателей коньячного производства в Армении Нерсеса Таирянца и Василия Таирова, главного винодела, автора первого марочного коньяка Мкртича Мусинянца. В музее также выставлены самые старые бочки Шустовских времен, множественные медали и первая грамота от французских коньякodelов 1907 года.

Далее мы с Вами окажемся в так называемом цеху выдержки, или в коньячном погребе, где узнаем, что такое “доля ангелов”, президенты каких стран имеют свои бочки на Президентской Аллее, как взвешивали почетных гостей, и какой коньяк выпивал Уинстон Черчилль.

Ну вот, настало уже время долгожданной дегустации. У нас будет классическая дегустация, и это означает, что мы с Вами будем дегустировать коньяки АрАрАт 3 звезды и Ани 7-летней выдержки. Во время дегустации мастера завода Вам расскажут о правилах и нюансах дегустации, после чего Вы, несомненно, влюбитесь в этот солнечный напиток на всю оставшуюся жизнь!

Ночь в Ереване

День 3 воскресенье

Город Вагаршапат - Эчмиадзинский Кафедральный Собор - Музей “Сокровища Эчмиадзина”- Храм Св. Рипсима - Руины Храма Звартноц

Завтрак в отеле

Поездка в **Эчмиадзин** – это духовное путешествие в сердце Христианской Армении, так как здесь находится духовный и административный центр Армянской апостольской церкви (Всемирное Наследие ЮНЕСКО (лист 2000)).

Здесь мы посетим **Кафедральный собор** (303г), создание которого окутано красивейшей историей. Согласно легенде, первому патриарху Григору Лусаворичу (Григорию Просветителю) приснилось, как Единорожденный - Христос, сошел с небес с огненным молотом в руках и указал место для постройки собора. На этом месте в 303 году, где находился древний языческий храм, и была заложена церковь, названная Эчмиадином, что по-армянски означает «место сошествия Единорожденного». Эчмиадзин является резиденцией Католикоса всех армян.

Мы посетим также **музей-сокровищницу Эчмиадзина** – ведь именно здесь, среди многочисленных других сокровищ, хранится не только святое копье, которым пронзили Христа, но также и чудом сохранившиеся останки Ноева Ковчега.

Далее посещение церкви Св. Рипсима (7в.) - построенной на месте древнего языческого капища, где Святая Рипсима приняла мученическую смерть.

Посещение руин храма Звартноц, что в переводе означает «сонм небесных воинов» или «Храм Бдящих Ангелов». Храм был возведен еще в VII ст. Как и большинство древних сооружений Армении, Звартноц дошел до настоящего времени только в развалинах. Но даже в таком виде он дает яркое представление о своей величественной красоте (Всемирное Наследие ЮНЕСКО (лист 2000)).

Возвращение в Ереван. Ночь в Ереване

День 4 понедельник

Арка Чаренца – Языческий Храм Гарни (Симфония Камней) – Гегард – выпечка лаваша

Завтрак в отеле

Мы с Вами отправимся в увлекательное путешествие, чтобы познакомиться как с языческой, так и с христианской Арменией.

По ходу нашей экскурсии, мы посетим:

Арку Чаренца - любимое место туристов, откуда открывается потрясающий вид на священную гору Арарат, а издали виднеется город Ереван. Арка названа в честь великого армянского поэта Егише Чаренца, который любил проводить много времени здесь наслаждаясь красотой армянских просторов. Посетив это место, Вы воодушевитесь невероятной красотой Армении, а также сможете сделать потрясающий снимок на память.

Языческий храм Солнца Гарни (1 в. н. э.) – любимое место армянских царей. Храм представляет собой необыкновенное по своей красоте зрелище, кажущееся порой нереальным. Построенный в греческом стиле он занимает господствующий над глубоким ущельем треугольный мыс, огибаемый рекой Азат с двух сторон. Ущелье примечательно своими изумительными склонами, известными под названием «Симфония камней».

Пещерный монастырь **Гегард** (12 - 13 вв.) в переводе означающий «святое копьё» в честь хранившегося в нем долгое время того самого копьё, которым пронзили распятого Христа. Копьё сейчас находится в музее Св. Эчмиадзина. Храм находится высоко в горах в ущелье реки Гохт. Это шедевр армянского средневекового зодчества. Он представляет собой комплекс, состоящий из главной церкви, двух пещерных церквей и усыпальницы. В первом пещерном храме из скалы бьет холодный родник. Считается, что его святая вода исцеляет от болезней и дает красоту. Монастырь Гегард занесен в списки Всемирного наследия ЮНЕСКО (лист 2000).

Здесь мы также зайдём в гости к местным жителям, чтобы увидеть, **как пекут настоящий армянский лаваш**. Кстати, немногие знают, что лаваш, этот тонкий, ароматный армянский хлеб, включен в список нематериального наследия Юнеско.

Возвращение в Ереван

Ночь в Ереване

День 5 вторник

Арагатская долина - Хор Вирап — село Арени - Винный завод Арени – Монастырь Нораванк

Завтрак в отеле

Этот тур – путешествие из Еревана на юг страны - в Вайоцзорскую область, через Арагатскую долину.

Во время этого замечательного путешествия мы посетим церковь **Хор Вирап**, что в переводе означает «глубокая яма», тюрьма - место заточения Св. Григория Просветителя. Отсюда началось крещение Армении – первого государства, ставшего христианским раньше Рима. Храм находится в Арагатской долине, откуда открывается величественный вид на библейскую гору Арарат, сверкающую своими двумя вершинами. Это место прежней столицы Армении – древнего Арташата (180в. до н.э.), построенного по специальному проекту знаменитого полководца Карфагена Ганнибала, нашедшего пристанище в Армении после поражения в войне с Римом. Примечательно и то, что Хор Вирап – самое близкое место к **горе Арарат**. Многие считают, что это место и есть наилучший ракурс для тех, кто хочет запечатлеть себя на фоне Библейской горы.

Далее наш путь лежит по живописному ущелью, окаймленному терракотовыми скалами, к монастырю **Нораванк***(13 в.). А по дороге к нему нас ждет и дегустация вин у частного винодела.

***посещение Нораванка и Арени возможно только при благоприятных погодных условиях в зимнем сезоне.**

Возвращение в Ереван. Ночь в Ереване

День 6 среда

Свободный день

Возможность забронировать экскурсию: Озеро Севан – монастырь Севанавапк – Дилижан – Монастырь Агарцин

День 7 четверг

Свободный день

Возможность забронировать экскурсию: Армянский Стоунхендж “Караундж” (Зорац Карер)

– Татевский Монастырь – Канатная дорога “Крылья Татевы”(**Посещение Татева возможно только при благоприятных погодных условиях в период с 01.03 по 30.10*)

День 8 пятница

Трансфер в аэропорт и счастливое возвращение домой!